

Stettiner Zeitung.

Abend-Ausgabe.

Dienstag, den 2. Januar 1883.

Nr. 1.

Leon Gambetta.

Leon Gambetta ist diese Nacht gestorben.

Die „Nat.-Ztg.“ erhält über die Katastrophe folgendes Privat-Telegramm:

Paris, 1. Januar, 11 Uhr 15 Minuten Vormittags. Gambetta ist fünf Minuten vor Mitternacht gestorben. Während des Tages waren die Symptome nicht beruhigender gewesen. Der Kranke hatte mit Appetit zwei Eier gegessen. Um 6 Uhr trat ein starker Fieberanfall ein, worauf Dr. Lannelongue gerufen wurde, der eine bedenkliche Zunahme der Entzündung konstatierte und das Fieber zu bekämpfen suchte. Bis zehn Uhr blieb der Zustand unverändert, worauf der Kranke in Ohnmacht verfiel, woraus er nicht mehr erwachte. Das Todesgeschick begann schon um elf Uhr. Gambettas Schwester, Frau Leris, sowie die Mutter seines Sohnes, Frau Leonie Leon, Johann Spuller, Etienne, Armand, Arme waren anwesend. Gambetta hat sein Wort gesprochen, die Schaffung einer beschalligten Legende ist also unmöglich. Mit dem letzten Versäuer Zuge um 12 $\frac{1}{2}$ Uhr kamen zahlreiche Intime, darunter die Redakteure der „Republique Française“ und des „Voltaire“ aus Paris nach Ville d'Avray, dazu zahlreiche Reporter. Die Gambettischen Morgenblätter enthalten bereits die Nachricht, aber dieselbe hat bis jetzt nicht die geringste Aufregung hervorgerufen. Die Bureau der „Republique Française“ sind verdröbt. Von einer Ansammlung Thellachmens oder Neugieriger vor demselben ist keine Spur. Ich habe bereits verschiedene Stadterteile durchstreift: nirgends herrscht Aufregung.

Die Telegramme der „E. L. C.“ lauten:
Paris, 31. Dezember. Ueber das Befinden Gambetta's verlautete heute Nachmittag, die äußere Entzündung scheine sich zu verlieren, gleichwohl gelte die Nothwendigkeit eines operativen Einschreitens nicht für ausgeschlossen.

Paris, 31. Dezember, Abends 11 Uhr. Die Ärzte Gambetta's, die erst um 7 Uhr Abends Bile d'Avray verlassen hatten, wurden um 9 Uhr Abends wieder dorthin berufen, weil sich der Zustand Gambetta's verschlimmert habe.

Paris, 1. Januar, Nachts 12 Uhr 30 Min. Der Zustand Gambetta's hat sich wesentlich verschlimmert, es wird der Eintritt einer Krise als nahe bevorstehend angesehen.

Paris, 1. Januar, Morgens. Gambetta war bis zu seinem Tode bei vollem Bewusstsein. Der Todeskampf währte 2 Stunden. Spuller, Etienne und Dr. Fieuzal waren zugegen.

Gambetta tot — bis in die letzten Tage und Stunden suchten seine verzweifenden Freunde das Publikum über die Größe und Gefahr hinwegzuführen. Die Hand des Todes hat das Gewebe falscher Nachrichten und mehr oder weniger absichtlicher Fälschung zerrissen — in der Neujahrsnacht ist Leon Gambetta entschlafen.

Ein schwerer Verlust für Frankreich, vor Allem ein harter Schlag gegen die Republikaner! Gambetta ist der historische Mann der dritten Republik, mehr noch wie Thiers, der dieselbe mehr hatte über sich ergehen lassen, als er sie wünschte. Gambetta hat die Republik vorbereitet; er gab dem zusammenstürzenden Kaiserreich den letzten Stoß; in die Geschichte der französischen Niedergänge fügte er ein nicht ruhmsames Blatt ein, durch eine kluge und entschlossene Führung der republikanischen Partei, in der Nationalversammlung hat er dann den entscheidenden Sieg der Republik entschieden. Auf der Höhe seiner Wirksamkeit stand Gambetta, als er den Staatsstreich des 16. Mai 1877 siegreich bekämpfte und den Marschall Mac Mahon zur Unterwerfung und dann zur Abdankung zwang. Groß während der Ausrichtung der Republik, verstand er sich, als dieselbe befestigt war, in eine persönliche Politik und sein Stern war von da an im Sinken.

Gambetta's Größe wie seine Fehler wurzelten in der Herrschsucht, die ihm unverkennbar angeeignet war. Am 14. November 1868 trat er zuerst mit einer gewaltigen Rede gegen das Kaiserreich in die Öffentlichkeit, vierzehn Jahre hat er in derselben gewirkt, aber mit seinem ersten Auftreten hatte er sich bereits in die vorerste Reihe geschwungen. Raum in den geschiedenen Körper getreten, übernahm er die Führerschaft der Opposition; als das Kaiserreich unter der Last der Niederlagen zusammenbrach, schied es Frankreich nur natürlich, daß der zwanzigjährige Abbe die Diktatur in dem letzten Verzweiflungskampf übernahm. Ein

Haufen von Schmeichlern, Strebern und Kreaturen scharte sich um den gewaltigen Mann und folgte ihm in der letzten Zeit immer mehr von dem Kommando der öffentlichen Meinung. Seine herrische Natur konnte weder Freunde noch Kollegen vertragen. Er hat dies im politischen Leben bitter empfinden müssen.

Der Rückschlag der Ereignisse warf Gambetta von der leitenden Stellung zurück; in ununterbrochener, mehr wie zehnjähriger Arbeit kämpfte er sich wieder hinauf. Als er im November 1881 die Fingel der Regierung wieder ergiff, zielte er sich der Aufgabe weder in der inneren noch in der äußeren Politik gewachsen. Ueberhäufte Pläne, denen die parlamentarische Mehrheit fehlte, eine auswärtige Politik ohne jede Allianz brachten ihn zu raschem Fall. Leicht möglich, daß das körperliche Leiden, welches seinen Tod jetzt verursacht, schon im entscheidenden Moment den Staatsmann lähmte. Dann hätte sein Geschick mit dem seines bedeutendsten Gegners, mit dem Napoleon III., eine überraschende und tragische Ähnlichkeit.

Was Gambetta unvergleichliche, unerschütterliche Stellung im Herzen seiner Nation gab, war die Thatsache, daß er nie an den Geschicken Frankreichs verzweifelt hatte, sein Glaube an die Größe und Zukunft des Landes nie erschüttert wurde. Mit flammender Beredsamkeit wies er auf die „Wiederaufrichtung“ des Landes hin, seine Landsleute waren überzeugt, daß in dem Augenblick, da der Revanchegedanke möglich werden würde, Gambetta der geborene Führer desselben sei. Bergeblische Träume! Wie mit einem Witz ist Gambetta aus dem politischen Leben Frankreichs, in welchem er immer noch ein bestimmender Faktor war, herausgerissen und eine nationale Trauer wird sich über das Land legen.

Der Vergleich liegt nicht zwischen Gambetta und Mirabeau, beide italienischen Blutes und südfranzösischer Herkunft, beide gewaltige hinreichende Redner, beide unter der leidenschaftlichen Oberfläche tief berechnende Politiker, beide hinweggerissen mitten in ersten Krisen aus halb vollendetem Werk. Wenn Mirabeau der höher gebildete Geist, der freie Edelmann war, so übertraf ihn Gambetta, der Pöbeleier, an Kraft des Willens und Entschlossenheit des Handelns. Das Privatleben der Beiden ist nicht weniger als vorwurfsfrei gewesen und ihr unzeitiger Tod steht damit im engsten Zusammenhang. Aber das Genie und der Patriotismus Mirabeau's wie Gambetta's sichern ihnen gleichmäßig ein unvergängliches Gedächtnis.

Deutschland hat einen großen Feind verloren, an dessen Leiche wir huldig den Dege senken. In seiner Gegnerenschaft gegen uns war Gambetta kein Fanatiker, wie wenig er Deutschland hasste, zeigt, daß er Deutsche in seine Nähe zog und seinen natürlichen Sohn in Deutschland erziehen ließ. Aber Gambetta mußte, daß sein Ruhm und seine Zukunft mit dem Revanchegedanken gegen Deutschland verknüpft war und seine ganze Thätigkeit war auf die Vorbereitung desselben gerichtet. Für den europäischen Frieden war Gambetta eine dauernde Gefahr und in die Jahreswende 1882—1883 zeichnet sich durch die Wiederdarstellung des Staatsmanns eine große historische Thatsache ein. (Nat.-Ztg.)

— Leon Gambetta wurde am 30. Oktober 1838 als Sohn eines kleinen Kaufmanns (italienischer Abstammung) geboren. So verbannt er denn seine ganze spätere Stellung nur seiner eigenen Begabung und wohl auch der Rücksichtslosigkeit, mit der er seine Pläne durchzuführen bemüht war.

Sein Lebenslauf ist so oft besprochen, so vielfach geschildert, daß er fast in Jedermanns Gedächtnis ist. Als Knabe von zwölf oder vierzehn Jahren verlor er bei einer Schlägerei oder bei einem Fall das eine Auge, welches durch ein Auge von Glas ersetzt wurde. Die gute Mutter Gambetta's klagte über die verdorbene Karriere — sie hat später noch das Glück erlebt, zu sehen, wie wenig jener Unglücksfall die Karriere des Sprößlings aus der Hinterstube des Gewürzladens „zur schönen Genueferin“ geführt hatte.

Welche Zukunftspläne in seiner Seele schlummerten? Wer kann es wissen! Sicherlich hätte er sich niemals träumen lassen, mit 44 Jahren an den Folgen eines romantischen Abenteurers aus dem Leben zu scheiden! Längst glaubt man nicht mehr an das Märchen von der Verwundung bei einem Schießversuch. Es hat sich herausgestellt, daß eine Frau, die vor 15 Jahren ihren Gatten verließ, ihre

gesellschaftliche Stellung aufgab, um mit Gambetta, den sie liebte — und der damals noch nichts, als „bohémien“ vom Café Procope war — zu leben, die Ursache des Schusses war. Gambetta und diese Frau hatten einen Sohn, der unter dem Namen Massabie in Dresden erzogen wird. Die Dame hörte von einer beabsichtigten Heirat ihres Geliebten mit einer italienischen Marquise und sie verfolgte sich in Gambetta's Gegenwart das Leben zu nehmen. Gambetta entwand ihr die Waffe, die losgerieth und seine Hand durchschloß. So hat sich an ihm ein Verath treuer Liebe gerächt. Die unglückliche Frau weilt — eine seltsame Samaritanin — jedem Tag und Nacht an dem Bette des heimgelietenen Mannes. Der junge Massabie wird wohl — was ein Testament besteht — die Millionen, die Gambetta dem Testament des Herrn Dubouché zu lassen hatte — erben.

Eines der glänzenden Gestirne des Jahrhunderts ist in der Neujahrsnacht für immer verschwunden.

Eine weitere Sensationsnachricht kommt aus Paris

Paris, 30. Dezember. Der österreichische Volschaster Graf Wimpffen (hier beglaubigt am 25. Juli 1882) hat sich heute in den Champs Elysees erschossen. Die Leiche wurde auf die Wache des Industriepalastes gebracht.

Paris, 31. Dezember. (D. M.-Bl.) Der gestern vom österreichisch-ungarischen Volschaster Baron Wimpffen vollführte Selbstmord erregt ungeheures Aufsehen. Ein Polizist hörte gestern Vormittag in einer der Gassen der Avenue Marceau und der Rue Balise gelegenen Bedarfsbankstall einen Schuß fallen und gleich darauf einen Körper zusammenbrechen. Beim Hinzuwollen fand man den durch einen Schuß in den Kopf schrecklich verflümmelten Körper des Volschasters in den letzten Zudungen. Der Tod trat sofort ein. Hunderte von Neugierigen sammelten sich um die Leiche, welche auf einen in der Nähe befindlichen Sandhaufen niedergelegt wurde. Das Gesicht bedeckte man mit einem Gypsack, während der Polizist dem Polizeikommissar benachrichtigte. Eine gute Stunde dauerte es wohl, bis dieser herzukam, eine Verzeiger, die von den heutigen Pariser Blättern blitter getadelt wird. Der Polizeikommissar fand in der Tasche des Volschasters Visitenkarten, welche auf den Namen Wimpffen lauteten, und Briefe, welche jeden Zweifel an der Identität des Todten ausschloß. Ebenso ist der Gedanke an einen Mord hinfällig. Die Leiche wurde zuerst nach dem Polizeibureau in dem Industriepalaste, und nachdem Präsident Greys, der Ministerpräsident Duclerc und der Polizeipräsident Camillecasse benachrichtigt worden waren, in das Hotel der österreichischen Volschaft gebracht. Die Beweggründe für die traurige That sind noch nicht ermittelt, doch vermuthet man eine Geisteskrankung, da der Verlorbene, welcher sich in geordneten, besten Verhältnissen befand, in letzter Zeit, selbst bei den gleichgültigsten Dingen, eine große Aufregtheit zeigte.

Deutschland.

Berlin, 1. Januar. Aus dem oben veröffentlichten italienischen Grunbuche geht hervor, daß die italienische Regierung in der ägyptischen Angelegenheit eifrig bemüht war, in gleicher Richtung mit Oesterreich und Deutschland zu marschieren. Eine Depesche des Grafen Launay aus Berlin, die für diese Politik bezeichnend ist, lautet: „Es ist beschlossen worden, daß Deutschland sich jeder Einmischung in Ägypten enthält, da Fürst Bismarck seit der Dulsigno-Affaire eine große Abneigung gegen derartige Maßregeln hegt. Es dünkt mir nun, daß von dem Augenblicke, da Deutschland und Oesterreich-Ungarn eine reservirte Haltung einnehmen, wir das Gleiche thun sollen, wiewohl unsere Interessen in jenen Regionen beträchtlicher sind.“

Andere Depeschen bekräftigen die Ueberzeugung, daß Italien den engsten Anschluß an die beiden Kaiserreiche erstrebt. Bemerkenswerth ist die freundliche Gesinnung, die sich in Folge dessen besonders in den leitenden österreichischen Kreisen kund gab. Graf Robilant berichtet in dieser Beziehung unter dem 30. Juli, daß Graf Rainoldy zu ihm Folgendes geäußert habe:

„Italien mag sicher sein, daß, wo seine speziellen Interessen berührt werden, ihm unsere Unterstützung bei der endlichen Ordnung der ägyptischen Sache nicht fehlen wird. Im Besonderen ver-

langt Italien, daß keine andere Macht sich in Ägypten festsetze, das ist dasselbe, was auch wir wünschen.“

Diese Intimität hat indessen nicht verhindern können, daß die Stimmung in Folge der neuesten Demonstrationen sich wieder um ein Bedeutendes abgekühlt hat. Wie man der „Post“ aus Wien telegraphirt, haben dort die fortgesetzten Demonstrationen einen sehr schlechten Eindruck gemacht: man habe diejenigen, welche, wie Professor Carducci, zu Demonstrationen gehen, strafbarer, als die Demonstrierenden. Das „Fremdenblatt“ bringt in diesem Sinne einen scharfen Artikel, worin es heißt, einen Defectur deshalb begnadigen, weil er seinen Kollegen ermorden wollte, hiesse einen Preis auf Verbrecher setzen. Um diesen Preis wäre selbst die Freundschaft Italiens zu theuer erkauft; doch sei zu hoffen, daß es dem gefunden politischen Sinn des italienischen Volkes gelingen werde, den gefährlichen Wahnsinn, den Oberdan's Hirtung zum Ausbruch gebracht habe, Herr zu werden.

Die wiederholten großen Ueberschwemmungen dieses Winters haben das preussische landwirthschaftliche Ministerium zu einem erneuten Studium der Frage veranlaßt, welchen Ursachen vorzugsweise die Wasserversoth zuzuschreiben sei und welche Mittel dagegen möglicherweise ergriffen werden könnten. In erster Linie wird dabei die gegenwärtig drohende Waldwirthschaft geprüft, da man in der zunehmenden Entwaldung namentlich der im Besitz von Gemeinden und Privaten befindlichen Forstungen einen wesentlichen Faktor bei der Entstehung pöthiger Hochfluten erblickt. Von dem Ergebnis der Prüfung der betreffenden Verhältnisse wird es abhängen, ob die Waldgesetzgebung einer Revision unterzogen werden muß. Auch bei der bevorstehenden Berathung über die Holzölle im Reichstag wird die Frage der möglichst gesicherten Erhaltung des Waldbestandes eine große Rolle spielen.

Seitens einer größeren Versammlung von Industriellen und Gewerbetreibenden wurde in Dortmund am 28. Dezember beschlossen, im Jahre 1884 daselbst eine größere Gewerbe-Ausstellung nach dem Muster der Düsseldorf'ser zu veranstalten. Es wurde zugleich ein Komitee von 25 Mitgliedern gewählt, darin Oberbürgermeister Lindemann, Landrath von Rynsch, Verghauptmann von Schönau-Carolath und Handelskammer-Präsident Wilhelm v. Born.

Heidelberg, 31. Dezember. Der heute früh 4 Uhr 40 Min. von Mannheim nach hier fahrende Personenzug stieß im hiesigen Bahnhof bei der Einfahrt in Folge falscher Weichenstellung auf eine leere Lokomotive. Beide Maschinen und einige Wagen entgleisten. Fünf Personen wurden verletzt, von denen drei im hiesigen Spital untergebracht wurden und zwar: Georg Gaa aus Pfaffstätt, Nicolaus Helmich aus Alneudorf und Nicolaus Schumacher aus Eppelheim. Ferner ist verwundet der Zugführer Kramer und ein Reisender, welcher seine Fahrt fortsetzen konnte. Der Verkehr wurde nicht gestört. Die Aufräumarbeiten sind nahezu vollendet.

Ausland.

Pest, 31. Dezember. Der „Pester Lloyd“ bespricht heute in freundschaftlicher Weise das Verhältnis Oesterreich-Ungarns zu Deutschland und sagt, daß mit dem Eintritt Andrássy's in die Regierungsgeschäfte die deutsch-freundliche Politik das Ziel der Monarchie gewesen sei. Wenn Rußland jetzt Frieden hält, sei dies nicht der Ausdruck seines Willens, sondern seines Mangels an anderem Können.

In Brestburg steigt die Donau in bejorgniserregender Weise.

Petersburg, 28. Dezember. (Post. Ztg.) Immer häufiger werden die Besuche des Kaiserpaars in der Residenz, was selbst Bestimmlen als ein günstiges Anzeichen werden anerkennen müssen. An unterrichteter Stelle wird denn auch angedeutet, daß ein Hindernis für die Uebersiedelung des Hofes nach Petersburg vielleicht weniger in der Abneigung des Kaisers bestehe, als vielmehr in der Anschauung maßgebender Persönlichkeiten der Umgebung, daß das Verweilen des Kaisers in Galschina vorthafter sei. Ja, man erzählt sogar, daß dem Kaiser mit Rücksicht auf seine Neigung zum Sparen nahe gelegt sei, durch seinen Aufenthalt in Galschina würden enorme Summen erspart. Das einsame Hoflager erregte aber in der Kaiserin den Wunsch, Galschina mit dem Antischlow-Palast zu vertauschen

Nach als Zugeständnis an die Wünsche seiner Gemahlin wird daher der Entschluß des Kaisers zu betrachten sein, zum Besuch des Theaters und anderer Vergnügungen nach der Residenz zu kommen. Seine Anwesenheit in der italienischen Oper blieb vom Publikum fast unbenutzt. Allerdings sprach Alles davon, daß will ihn Niemand in der von seiner Umgebung eingenommenen kaiserlichen Loge bemerkt haben. Sein Besuch des zum Westen eines Gluka-Deukals veranstalteten Konzerts in der Melodien-Sammlung trug dagegen einen öffentlichen Charakter, und wenn auch die Privatberichte über die Stimmung des da anwesenden Publikums nicht den Enthusiasmus verrathen, den der Berichterstatter des Regierungsorgans wahrgenommen haben will, so steht doch immerhin fest, daß die Anwesenheit des Kaisers bemerkt worden ist. Nicht ohne Einfluß auf das häufigere Erscheinen Alexander III. dürfte auch die Rückkehr des Großfürsten Wladimir gewesen sein, die zugleich den Ausgleich der seiner Zeit vielbesprochenen Spannung der beiden Brüder anknüpfte. Das Verhältnis ist wiederum das beste. Man glaubt zu wissen, daß Großfürst Wladimir dem Kaiser keinen Wein betreffs des Einbruchs eingekauft hat, den seine Abschließung außerhalb Russlands macht, und gleichwohl soll er den Kaiser in Kenntnis gesetzt haben, wie ungünstig das Ausland den jüngst aufgehobenen Antiterrordbund beurtheile.

Die indirekte Veröffentlichung des Auftrufs dieser Gesellschaft in der Presse und die Vergewaltigung großer Geldsummen zu einem Zwecke, dessen Erreichung mehr als fraglich war, ließen ebenfalls in dem Kaiser den Entschluß zur Aufhebung des Bundes reifen. Ohne Sündenbock soll es jedoch dabei nicht abgegangen sein. Der dem Grafen Borozow-Dachlow ertheilte Urlaub von 3 Wochen soll damit in Zusammenhang stehen. Der Geheimbund scheint übrigens ebenso mächtige Stützen wie Gegner gehabt zu haben. So erzählt man, daß außer dem Grafen Tolstoi, der dieses geheime Treiben vom rein staatlichen Standpunkt verurtheilt, Pobedonozzew und zwar aus religiösen Gründen ein Gegner des Geheimbundes war. Man erinnert sich, daß bei dem letzten Besuch des Kaisers in Moskau die Altgläubigen herangezogen wurden, theils das jüdische Volk darzustellen, theils für die Sicherheit des Kaisers zu wachen. Die Organisation dieser freiwilligen Schutztruppe war jedoch dem Benehmen nach nicht ohne Zutun des Geheimbundes zu Stande gekommen. Allerdings nicht die Inkonsequenz der leitenden Persönlichkeiten, welche darin liegt, daß die Dienste einer Bevollmächtigung in Anspruch genommen wurden, welche immer zurückgesetzt wurde und die noch heute ihr Gotteshaus nicht öffnen darf, sondern die Reizung, den Sekreten, um sie zu gewinnen, Zugeständnisse zu machen, was es, was den Hervortreten des heiligen Synod gegen den Geheimbund einnahm. Dieser eine Fall zeigt sehr deutlich, daß die Einigkeit im Kailow-Pobedonozzew'schen Lager doch nicht so unerschütterlich ist, wie gewöhnlich geglaubt wird, daß es Fragen giebt, an denen sie leicht zerfallen könnte.

Betreffs der Altgläubigen ist gegenwärtig unverkennbar, daß nicht nur Tolstoi zu Zugeständnissen an sie bereit ist, sondern auch Kailow, genau genommen, nichts dagegen hat, wenn die Regierung die verfolgten Betrüger der Altgläubigen wieder öffnet. War es doch Kailow, der während der Anwesenheit des Kaisers in Moskau von der Fähigkeit des russischen Volkes, reite der Altgläubigen, zu staatlichen Zwecken zu organisieren, mit begeisterten Worten schwärmte. Uebrigens paßt es auch Herrn Kailow, daß er die Grenze nicht bemerkt, die politische Takt vorzeichnet, oder weiter geht, als sein eigener Standpunkt es gestattet. Den neuesten Beleg dafür bietet seine Agitation für die Befreiung der jüdischen Durchfahrgeld ausländischer Waaren nach Persien wie überhaupt nach Asien. Er agitirte so lange, bis die Moskauer Börsenkaufmannschaft, natürlich mit seiner Zustimmung, dem Beschluß faßte, eine Deputation mit einer Petition an den Kaiser zu entsenden. In Gattchina berührte die Kunde davon nicht angenehm und so steht Kailow sich genöthigt, selbst zu gehen, die Genehmigung zur Entsendung der Deputation sei vom Kaiser, wie er, Kailow, vorausgesehen, versagt worden, weil — man höre! — der Empfang derselben einen Präzedenzfall geschaffen hätte, der von anderer Seite ausgenutzt werden könnte. Herr Kailow hatte dabei wohl seine Freunde, die Liberalen, im Auge. Hier glaubt kein Mensch daran, daß Alexander III., der schließlich wünscht, daß ihm über alle wichtigen Dinge Kunde zugehe, gegen den Empfang der Deputation war, doch mußte seine Ansicht über den Fall sich wesentlich ändern, nachdem seine Rathgeber auf einen eventuellen Mißbrauch seitens der Liberalen hingewiesen hatten. Solche Mittheilungen, wie die Kailow's über die Deputation, charakterisieren die innere Lage besser als die umfangreichsten Berichte; sie gemahnen an das Wort: Fürsten haben keine Freunde.

Provinzielles.

Stettin, 2. Januar. Ein bedauerndes Unglücksfall ereignete sich gestern Nachmittag gegen 2 Uhr in der Lindenstraße in der Nähe der grünen Schanze. Der Schneidergeselle Gustav Ologau, Mönchenstraße 8 wohnhaft, wollte dabei den Fuhrmann überschreiten, als ein Wagen der Straßenbahn bereits dicht an ihn herangefahren war; dem Führer des Wagens war es nicht mehr möglich, den Wagen zum Stehen zu bringen und so wurde Ologau überfahren. Derselbe wurde, schwer verletzt, in ein Waggon nach dem Krankenhaus geschafft. Nach Aussage von Augenzeugen trifft den Führer der Straßenbahnwagen eine Schuld. An dem Fuhrmann des W. wird gewarnt.

— Als am Sonnabend Nachmittag die Völwerk Nr. 3 wohnhafte Kaufmannswitwe D. beschäftigt war, auf einer kleinen Spiritusmaschine Wasser kochen zu lassen, plötzliche die Spirituslampe und flog vom Tisch bis zum Fenster, wo durch das Feuer die Rouleaux und Gardinen in Brand gesetzt wurden und ein Schaden von ca. 75 M. entstand.

— Am Sonnabend Mittag gegen 1/2 1 Uhr wurde in Folge des starken Windes auf dem Paradeplatz in dem Hause Nr. 12 ein im 2. Stockwerk befindliches Doppelfenster heruntergerissen. Ein Theil des glücklicherweise in der Luft bereits zerfallenen Fensterrahmens fiel der bei dem Hause vorübergehenden Maschinenmalerin Auguste Schöber auf den Kopf und erlitt Letztere außer einer starken Beule auch anscheinend eine Gehirnerschütterung, so daß sie ärztliche Hilfe in Anspruch nehmen mußte.

— Von Herrn Instrumentenmacher Albert Timm hier selbst ist beim kaiserl. Königl. Patentamt zu Berlin ein Patent auf eine Erfindung im Pianobau angemeldet. Herr Timm verspricht sich die Erzielung eines viel volleren und schöneren Tones, sowie die gänzliche Verhütung der Verstimmung. In beiden Fällen fand man bisher im Pianobau immer noch einen großen Mangel.

— Die diesjährige Sylvesternacht ist wiederum sehr ruhig verlaufen. Trotzdem die gesammte Schutzmannschaft aufgeboten war, fand dieselbe keine Gelegenheit, einzuschreiten, da sich Alles ruhig verhielt. Nur um und kurz nach Mitternacht erlösten einige harmlose Probst Neujahr-Rufe.

— In der Nacht vom Sonnabend zum Sonntag zwischen 2 und 3 Uhr drang der Kaskist St. in die früher von ihm innegehabte Wohnung eines jungen Mannes im Courain des Hauses Albrechtsstraße 5, machte daselbst Skandal und verging sich schließlich zu Thätlichkeiten gegen die Bewohner, so daß diese sich gezwungen sahen, den St. zu binden und ihn dann einem herbeigerufenen Richter zu überliefern.

— In der Sylvesternacht gegen Mitternacht entstand in der Wohnung des Lithographen S. ein Brand dadurch, daß durch ein Christbaumlicht sowohl der Christbaum, als auch verschiedene auf dem Tisch liegende Sachen Feuer fingen. Der hierdurch entstandene Schaden beläuft sich auf ca. 12 M.

— In das Geschäftsfeld des Fleischermeisters W., Döberstraße 8, kam vorgestern Abend ein ca. 15—17 Jahre alter Bursche, welcher für 10 Pf. Wurst kaufte; hierbei bemerkte er wohl, daß die Verkäuferin das Geld in die Ofenröhre in einen aus Draht geflochtenen Messerfort legte. Er schlich sich nach einiger Zeit wieder in da. Geschäft und entwendete den Messerfort mit dem darin enthaltenen ca. 12 Mark betragenden Gelde.

— (Zagblatender pro Januar.) Schießzeit für männliche und weibliche Hitz- und Dammwild, Rebhühner, Rebhühner, Auer-, Dtl., Fasanen-, Dapen-, Enten, Trappen, Schnepfen, Sumpf- und Wasserläufer, bis 20. Januar inkl. für Auer-, Dtl., Fasanen-, Dapen-, Hatzwild, Dapeln und Hasen. — Schießzeit für Elchwild, Riden, Rebhühner, Dachs, Rebhühner, vom 21. Januar ab für Auer-, Dtl., Fasanen-, Dapen-, Hatzwild, Dapeln und Hasen. — * D.-Krone, 30. Dezember. Die Fortführung unserer Sachbahn Schneidemühl-Deutsch-Krone nach Stargard i. P. ist schon seit Jahr und Tag beabsichtigt. Fraglich aber war es immer noch, ob diese Weiterführung über Kallies nach Arnswalde und Arnswalde oder von Kallies aus direkt über Neß gekehren solle. Wie man jetzt aus dem Amtsblatte ersieht, kann, ist sowohl Arnswalde, als Arnswalde außer Betracht gekommen; denn die künftige Eisenbahn-Direktion ist mit den Vorarbeiten für eine normalspurige Eisenbahn untergeordneter Bedeutung von Deutsch-Krone nach Kallies, Kallies, Neß und Stargard i. P. beauftragt worden. Diese Bahn wird von Neß aus aller Wahrscheinlichkeit nach die vorhandene Chaussee über Ravensstein, Zadan u. s. w. nach Stargard benutzen und so mit der Strecke Arnswalde-Stargard ziemlich parallel laufen.

Kunst und Literatur.

Gefetze und sonstige Bestimmungen betreffend die Gewerbesteuer in Preußen mit gewerbepolitischen Vorschriften für Verwaltungs- und Polizeibeamte, die Staatsanwaltschaft und Schöffengerichte von Otto Held, Polizei-Rath. Berlin bei J. Springer. Wir haben hier ein treffliches Buch, welches mit großem Fleiße die reiche Zahl von Gesetzen und Reskripten über die Gewerbesteuer gesammelt und höchst bequem für den praktischen Gebrauch geordnet hat. Wir können das Buch warm empfehlen. [423]

Die Naturgeschichte des Cajns Plinius, übersetzt von Professor Wittstein. Leipzig, Grefner und Schramm. Das interessante Buch liegt nahe vollendet vor uns; es fehlt nur noch ein Theil der Register enthaltenden Anhänge. Das Buch giebt einen Alles umfassenden Ueberblick über die Kenntnisse der alten Völker von den Naturwissenschaften. Neben manchem Aberglauben finden wir aber auch eine hübsche Summe geheimer Kenntnisse und dürfte das Buch viele Leser sehr interessieren. [419]

(Ein musikalisches Phänomen.)

Graf Geza Zichy ist wohl der originellste der jetzt lebenden Pianisten. Sein Lebensgang war bisher, der „Breslauer Zeitung“ nach, folgender: Graf Geza Zichy (sprich Geza Sitsch) entstammt einer der ältesten und reichsten ungarischen Magnatenfamilien. Geboren am 22. Juli 1849 zu Szatara, hatte er das Unglück — der Eingeweihte wäre fast versucht, es ein Glück zu nennen! — als 15-jähriger Knabe auf einer Jagd seinen rechten Arm zu verlieren.

Sein angeborenes eminentes musikalisches Talent wurde aber durch diesen Unfall nicht zurückgebrannt, sondern verlangte um so stürmischer nach Ausdruck und Gestalt. In den glücklichsten Verhältnissen lebend, suchte der Mann den durch ein neidisches Geschick ihm bereiteten Verlust durch eiserne Anstrengung und unerschöpfliche Geduld zu ersetzen. Unter der Anleitung tüchtigster Meister, wie Mayrberger und Robert Volkmann, betrieb er in Breslau neben seinen juristischen Studien auch das Klavierspiel und die Kompositionenlehre. Er strebt nach dem fast unmöglich scheinenden Ziele, auf dem Klavier durch die Thätigkeit der einzigen Linken das zu ermöglichen, was die berühmten Virtuosen mit beiden Händen leisten, und als er später seinen dauernden Wohnsitz in Budapest nahm, stand ihm Meister Zichy, welcher an dem exceptionellen Geiste den größten Antheil nahm, in diesem Streben mehrere Jahre hülfsreich zur Seite. Graf Zichy hat sein Ziel erreicht. Er ist Virtuose der linken Hand geworden, wie die Musikkritiker seinen zweiten aufzuweisen hat. Selbst der berühmte Dreyschok, dessen Ausbildung der Linken auf einer wahrhaft phänomenalen Stufe stand, wird von ihm vollständig verdrängt. In Wien, Pest und Paris, wo der junge Graf einige Male öffentlich auftrat, haben seine Leistungen die größte Sensation erregt: — und die berühmtesten Kritiker — so Jettis und Hanslick, von denen der Erstere ihm in seiner „Biographie universelle“ einen besonderen Aufsatz widmet — wissen nicht Worte genug zu finden, dieselben gebührend zu erheben. Es erscheint wunderbar, daß ein so eigenartiges Genie sich so selten an die Desfinitivität wagt. Graf Zichy zählt aber zu jenen seltenen Sonnenkindern, denen ein freundliches Schicksal ein Vögelchen um die Gurgel des vielköpfigen Ungeheuers Publikum unnötig macht. Der Graf spielt nur zu wohlthätigen Zwecken und ohne jeden Anspruch auf Honorar. Er hat in den letzten Jahren durch sein Konzirtieren über 200 000 Gulden für Arme erworben und steht im Begriff, dieser respektablen Summe durch eine kleine Tournee in Deutschland einen ansehnlichen Zuwachs zu erwerben. Verschiedene Kompositionen und poetische Arbeiten, die er herausgegeben hat, bekunden ein äußerst bedeutendes selbstschöpferisches Talent. Ein Heft Etüden für die linke Hand (Paris bei Heugel) ist nach einer Aeußerung Liszt's von höchstem musikalischen Werthe und „mehr Wirkung, als manche Kompositionen für 2 und 4 Hände, dabei aber so schwierig, daß nur der Kompositur allein das Wunder ausführen kann, sie zu spielen.“ „Ich bin glücklich“, — schrieb Graf Zichy vor einiger Zeit, — im Dienste der Armen und Unglücklichen zu stehen und im Schweiß meines Angesichts das Brod meines Nächsten zu verdienen!“ Der ein solches Gedankbild machen darf, verdient schon allein um der humanen, edelsten menschlichen Gesinnung willen, welche aus demselben spricht, das Beste als rühmendwerthes, nachahmungswürdiges Beispiel vorgelegt zu werden. Graf Zichy ließ sich in Wien zum ersten Male im Jahre 1878, dann wieder im Winter 1882 öffentlich hören. Bei letzterem Anlaß schrieb Hanslick über ihn: „Als Graf Zichy in einer Konzert-Etude und einer ungarischen Phantasie eigener Komposition, dann in Bach's für die linke Hand arrangierter Chaconne die erstaunlichste Tonfülle entwickelte, dazu blitzschnelles Springen und Gleiten und gebundenes, vielstimmiges Spiel, da wußten die Zuhörer nicht, ob sie ihrem Auge oder ihrem Ohre trauen sollten, denn eiss wollte das andere Lügen sagen.“

Bemerktes

— Zu den gemeinnützigsten Lehranstalten Berlins für häusliche Berufs- und Fachbildung gehört die Fachschule des Berliner Hausfrauenvereins, alte Leipzigerstraße 1, welche in den 5 Jahren ihres Bestehens bereits 570 Schülerinnen in theils 3-, theils 5monatlichen Kursen ausgebildet hat, und zwar als Fachschwestern, Wirthschafterinnen, Lehrkräften der Kochkunst, und für den eigenen häuslichen Beruf. Hunderte von jungen Frauen verdanken ihr die erworbenen Kenntnisse, nicht allein in der praktischen Kochkunst für die einfachen, sowie für die vornehmsten Verhältnisse, sondern auch die Lehre in der Haushaltungs- und Baarenkunde, in Gesundheitslehre und Krankenpflege, soweit es die Ernährung betrifft. Es ist die einzige Kochschule, welche nur für Unterrichtszwecke bestimmt, Praxis und Theorie verbindet und beim Abgange ihrer Schülerinnen öffentliche Prüfungen abhält. Am 2. Januar 1883 begannen neue Vor- und Nachmittags-Kurse, zu welchen Meldungen Deuthstraße 15 III. von der Vorsitzenden des Vereins, Frau Lina Morgenstern, entgegengenommen werden. Die Anstalt zeigt ihre Leistungsfähigkeit auch in Ausführung jeder Bestellung und zu Festlichkeiten.

— (Schmeichelei.) Daß diese Unart, um nicht Laster zu sagen, in den höchsten Gesellschaftskreisen am verbreitetsten ist, läßt sich nicht leugnen und leicht erklären. Weiter aber ist sie noch zu keiner Zeit und in keinem Fall getrieben worden, als bei der Geburt des nachmaligen Königs Philipp II. von Spanien. Der Prinz kam am 11. Mai 1527 nach Spanien der Sonne zur Welt, und ein Hofmann erklärte, das Gestirn habe sich aus Scham vertrieben, weil es gewußt, der Prinz werde ein heller als die Sonne scheinen und mit weit schnellerem Lauf den Erdbreis erleuchten. — Die Nachwelt konnte, wenn sie die Naturerscheinung der Geburt Philipps in Verbindung bringen wollte, eher den Schluß ziehen, die Finsternis am Himmel sei eine Vorbedeutung der Finsternis gewesen, die im Gemüth des spanischen Königs sein ganzes Leben hindurch herrschte und sich auch äußerlich auf seinen strengen, harten, düsteren Zügen abspiegelte. Philipp wurde der Dämon des Südens genannt.

will er von Spanien aus alle europäischen Reiche in Verwirrung brachte. Mittel dazu gab ihm das Gold und Silber, welches er aus den Bergwerken Perus schöpfte. Es floß so reich, daß er nach dem Untergang seiner „unüberwindlichen Flotte“ (der Armada) an den Papst schreiben konnte: „Heiliger Vater, so lange ich Herr der Quelle bin, werde ich den Verlust eines Baches gelassen an; ich unterwerfe mich dem höchsten Beherrscher der Reiche, der mir das Vermögen gegeben hat, einen Verlust leicht zu ersetzen, den meine Feinde nur den Elementen zuschreiben können, welche für sie gelämpft.“ Und diesem höchsten Beherrscher zu Ehren setzte er das furchtbare Inquisitionengericht ein, das alle natürliche Milderkeit aus dem ewig in Angst schwebenden Herzen seiner Unterthanen verbannte. Wer ihm gegenübertrat, mußte erschaffen aussehen. Selbst seine Minister und Generale näherten sich ihm ohne Zittern. Der Herzog von Alba, als seinem ergebensten und grausamsten, zum größten Dank verpflichtet war, wagte es, Tages, sich in seinem Kabinett melden zu lassen, statt zu warten, bis er gerufen wurde; der König empfing ihn drohenden Blickes: „Welche Bewegungen habt Ihr! Sie verrathen, daß ich Euch den Kopf abschlagen lasse!“ Hinrichtungen waren für ihn ein Schauspiel voll Hochgenuss. Als man am 1572 die Nachricht von der schrecklichen Bartholomäusnacht in Paris brachte, eilte er in die Kirche, ließ das Te Deum singen und wusch sich Karl IX. dieses Bild, daß er sich in so kurzer Zeit so vieler Feinde des wahren Glaubens entsetzt. Er er seinen Sohn Don Carlos tödten ließ, gab man ihm zu überlegen, es sei sein eigenes Blut, das er vergießen wolle; Philipp aber erwiderte: „Wenn ich dieses Blut habe, rufe ich den Himmel und lasse es abspülen.“ Während der Schlacht bei Saint-Quentin gegen die Franzosen (1557 am 10. August) gelobte er, wenn er siege, dem heiligen Lamecius ein Kloster zu bauen; so entstand das Colural, das neben dem Kloster zugleich ein Prachtpalast und die Begräbnisstätte der spanischen Könige wurde. Ein französischer Offizier, den nach der Verrückung des Baues ein Vater darin herumschleifte, rief im Erstaunen über den Umfang aus: „Mein lieber Vater, wie groß muß die Macht des Königs in der Schlacht gewesen sein, da er ein so großes Gelübde that!“ Furcht ist ungetrenntlich von Misträuen. Dies jedoch sollte die düsteren Monarchen in den 42 Jahren seiner Regierung Tag für Tag gegen seine Gemüths- und Handlung, der er nie das kleinste Vergeben vergaß. Und das war der Mann, bei dessen Geburt die Sonne sich vor Scham verdeckte! Sie hätte sich nicht gehaut, wenn sie gewußt, welche Verheerung sie in der menschlichen Welt anrichten würde.

— Gegen Leberleiden und davon abhängige krankhafte Zustände haben englische und amerikanische Aerzte in neuerer Zeit eine neue, sehr kräftige Pflanze, welche häufig in die ärztliche Heilpflanzengattung gewandert war, wieder hervorgeholt. Es ist dies das bekannte große Schöllkraut, das bei uns überall in Hecken und auf den Wiesen wächst und durch seinen scharfen Geruch und den hochgelben Saft, den es bei jeder Verletzung reichlich ausfließen läßt, allgemein bekannt ist. In Betreff seiner Heilkräfte hat man gefunden, daß es bei akuten und chronischen Gelbsucht, sowie bei anderen Leberaffektionen und bei den verschiedenen Folgezuständen derselben oft rascher und kräftiger wirkt, als andere Mittel. Seine Anwendung geschieht fast nur in der weingeistigen Tinktur, die am besten aus der frischen Pflanze bereitet wird, indem man sie rasch zerhackt, 1 Loth mit 12 Loth Weingeist übergießt und das Ganze in der Wärme einige Tage ziehen läßt. Von dieser filtrirten Tinktur werden 5 Tropfen in 1/8 Liter Wasser gegeben und davon täglich 3—4 Mal zwei Kaffeelöffel voll genommen. Die hier damit angestellten Versuche haben die aufwärtigen Erfahrungen bestätigt. (Hundgrube.)

— (Karl'sche Fußgeschwüre.) Gegen diese hartnäckigen Leiden, in der Volkssprache das „Düme Bein“ genannt, empfiehlt Dr. Windeband in Berlin die Tinktur des Mariendistelwurzels. Unter 200 Fällen sollen 150 geheilt worden sein, ohne daß die Personen ihre täglichen Beschäftigungen und Wohnheiten zu unterbrechen brauchten. Die Mariendistel wird wegen ihrer hübschen weißpanathen Blätter häufig als Ziergewächs in Gärten gebaut, weshalb man frischen Samen in allen besseren Handelsgärtnereien erhalten kann. Die Tinktur bereitet man, indem man 1 Gewichtstheil Samen mit 10—12 Gewichtstheilen Weingeist übergießt und das Glas einige Tage warmstellt. Man nimmt davon täglich zweimal 3—4 Tropfen in etwas Wasser oder auf Zucker. Außerlich thut man nichts weiter, als daß man ein einfaches, mit Fett bestrichenen Lappchen auflegt. Das Zuhellen solcher Geschwüre durch Pflaster, Salben und dergleichen Mittel ist eine gefährliche Sache, da nicht selten Zufälle mit tödlichem Ausgange entstanden sind. Der Samen der Mariendistel ist übrigens auch ein vielfach bewährtes Mittel gegen Leber- und Nierenkrankheiten. (Hundgrube.)

— (Eine Rettungsgeschichte auf Altien.) Die Adventisten von Massachusetts erwarten das Eintreten der Sündfluth vor Ende dieses Jahres. Das Haupt der Sekte hat deshalb den Plan gefaßt, eine Altien-Gesellschaft zur Erbauung einer großen Arche zu gründen, damit die Frommen sich beim Eintreten der Sündfluth retten können. Eine Zwanzig-Dollar-Mitte berechtigt den Inhaber zu einer Zwischenabpassage auf der Arche, während er sich für fünfzig Dollars in die erste Kajüte retten darf. Für mitzunehmende Ehre muß aber besonders bezahlt werden.

Die Strafe der Vergeltung.

Roman von
H. Cassmann.

„Nun, wenn Du es denn durchaus wissen willst, ja, Du hast recht, ich will eben nicht mit der Sprache heraushängen. — Aber Du begreifst auch wohl, es geht nicht anders, es bleibt doch so gewisse Dinge, die wir uns jungen Mädchen gegenüber große Zurückhaltung geboten ist.“

„Das sehe ich ganz und gar nicht ein!“

„Aber, Ellen, Du drängst auch gar zu sehr — sei es denn, es handelte sich bei ihrem Streik um eine Dame!“

16.

Im Augenblick, da Julian das Hotel „Metropole“ betrat, schlug es zwei Uhr.

Wie spät er auch nach Hause kommen mochte, sein Kammerdiener erwartete ihn immer; so trat ihm dieser denn, eine Wacholderzweig in der Hand, entgegen; ein Bild auf seines Herrn Gesicht überzeugte ihn, daß etwas sehr Ernstes vorgegangen sein müsse.

In Schlafzimmers half Brown seinem Herrn den Mantel ablegen. Sich umwendend, sah Julian wohl, daß Jener in unruhiger Spannung eine Anwesenheit seines Herrn erwartete: so sagte er denn mit kalter Energie:

„Brown, morgen werde ich mich mit Baresch schlagen.“

Der Diener machte eine Bewegung, Julian aber ergiff die Hand des treuen Menschen und drückte sie.

„Aber Herr,“ sagte dieser, „Sie kommen ja vom Ball bei der Götze!“

„Richtig, dort aber habe ich eben den Baresch — der, beiläufig gesagt, mir sehr das Vertrauen des Herzogs von San-Balmo zu genießen scheint — angetroffen.“

„Auf einem Ball kann er sich doch aber höchstens eines kleinen Verlustes gegen die gesellschaftliche Höflichkeit, nicht aber einer schwereren Beleidigung schuldig gemacht haben.“

„Weiter das eine noch das andere hat Pätzgen gefunden.“

„Dann aber...“ sagte Brown kopfschüttelnd.

„Der Baresch ist, so muß ich glauben, auf dem Wege, Dinge zu entdecken, die weder er noch sonst jemand wissen darf. Erwarten Sie sich des Baresch, den Sie am Morgen unserer Abreise gegen mich aussprechen? Nun, er war vollkommen gerechtfertigt, jetzt ist mir das erwiesen. Man muß uns nachgespart haben, vielleicht gefolgt sein, denn wissen Sie, was ich bei der Götze diese Nacht gesehen, ja selbst und unverkennbar gesehen habe? Ja Brown, es war keine Täuschung, ich sah dort das Baresch, das ich wie als Jüngling auf dem Grunde niedergelegt hatte.“

„Kann glanzvoll, Herr!“

„Da hielt ich denn nicht mehr an mich. Diese schändliche Entweihung, die vielleicht noch andere Pläne in sich birgt, erfüllte mich mit nicht zu bändigendem Zorn und machte mir notwendig zu einem Duell zwischen uns führen.“

„Er soll aber ganz außerordentlich gut den Degen führen wissen.“

„Was thut das?“ sagte Julian; „auch ich habe einen tüchtigen Lehrer gehabt; Auge und Hand sind mir sicher und fest, beide habe ich durch fleißiges Üben bewahrt.“

„Ich weiß es wohl, mein theurer Herr — aber Sie hat die Erfahrung mehr als eines Duells für sich!“

„Nicht aber wird Gott unter seinen Schütz nehmen, da das Recht auf meiner Seite ist.“

„Mag sein, aber...“

„Lassen Sie jetzt das Alles. Sorgen Sie dafür, daß meine Degen und die passende Toilette bereit sein, und werden Sie mich rechtzeitig, mein Zeuge und der Zeuge Bareschs werden sicher schon vor sechs Uhr kommen.“

„Sonst nichts zu befehlen, Herr?“

„Julian machte ihm ein Zeichen, noch zu warten; ging an den Schreibtisch, entnahm diesem ein schwarzes, reich mit Silber eingelebtes Kästchen und stellte es auf den Tisch vor sich.“

Mit einem kleinen Schlüssel, den er an der Uhrkette trug, öffnete er die Kasse und zog einen

mit weißem schwarzen Man versehenen und mit einem schwarzen Siegel versehenen Brief heraus. Mit tiefer Bewegung überlas er die Aufschrift; sie lautete:

„Für mein theures, einzig geliebtes Kind. Hier habe ich das trübe und grausame Drama niedergelegt, das sich die Geschichte meines Lebens nennt. Jetzt, in meiner letzten, in meiner Todesstunde, richte ich an Dich, Du theurer, eine heiße Bitte, die Du mir, die Dich so innigst geliebt, gewähren wirst! Ich dieses Siegel, das diese Geschichte nur am dem Tage, wo Du von einer wirklichen Todesgefahr bedroht bist.“

Also das waren die letzten Worte, die seine sterbende Mutter aufgeschrieben hatte. Julian's Hand zitterte, während er das Blatt an seine Lippen drückte, er fühlte sich wie von einem heiligen Schauer durchzuckt.

Hier also war auch das, gewiß schreckliche Geheimnis des Lebens seiner Mutter und wohl seines eigenen verschlossen. — Er war nun von einer Todesgefahr bedroht — und doch zögerte er, er stockte wie von einer eifersüchtigen Scheu zurückgehalten, es war ihm als beginge er eine Sünde gegen das geheiligte Andenken seiner Mutter.

„Nein!“ — rief er endlich aus, „es darf nicht sein — ich bin in diesem Augenblick nicht stark genug; die Stunde ist noch nicht gekommen — später...“

Plötzlich wandte er sich zu seinem Diener.

„Brown, ich weiß, ich laan auf Ihr Wort, auf Ihre Treue rechnen; sollte ich morgen wider Erwarten doch unterliegen, geädert werden...“

„O Herr!“

„Gut, gut; sollte es aber doch sein, so geloben Sie mir, dieses Kästchen mit seinem ganzen Inhalt, und ungeöffnet, zu verbrennen. Versprechen Sie mir das, wenn Sie erfüllen?“

„Bei dem Andenken Ihrer edlen, unvergesslichen Mutter schwöre ich es.“

„Ich danke Ihnen! Nun bin ich beruhigt, und werde mich einige Stunden zu schlafen suchen.“

Brown zog sich zurück und Julian warf sich auf sein Bett.

An anderen Morgen um fünf Uhr kleidete er den wackeren Burken sehr gern, und ich bin seit

sich jedoch schon wieder an, er hatte nicht einmal abgewartet, daß der Kammerdiener ihn trat; dieser brachte denn auch nur den Überzieher und die Degen bereit zu legen.

Julian fühlte sich vollkommen frei von Jern, an und für sich wohl sehr ernstlichen einem Duell vorübergehenden ersten Stimmung, frei von jeder Besorgnis er war durchaus unbefangenen, fast heiter, sein Hals schlug ruhig; der treue Brown sah seinen Herrn mit großer Freude, wie beruhigt an.

„Vor sieben Uhr wird wohl niemand kommen“, sagte Julian,

In demselben Augenblick aber hörte er einen Wagen vorrollen und vor dem Hotel halten.

„Ich habe mich geirrt“, fügte er lächelnd hinzu, „Reginald scheint ungeduldiger zu sein als ich selbst.“

Brown blinnte durch das Fenster hinaus, trat aber mit einem Ausdruck des Erstaunens zurück.

„Nun, Brown“, fragte Julian, „was giebt es denn für Seltsames?“

„Sir, es ist der Herr Herzog von San-Balmo der eben ankam!“

„Ganz einfach! er wird wohl als Bareschs Sekundant kommen, um das Nähere mit dem meinen zu vereinbaren. — Gehen Sie dem Herzog entgegen und führen Sie ihn ein!“

Wenige Sekunden später erschien der Herzog, und die Begrüßung war von beiden Seiten eine recht herzliche.

„Wissen Sie, Herr Herzog“, begann Julian, „ich erkenne hier wieder Ihre gewohnte Liebenswürdigkeit. Sie kommen noch vor dem Eintreffen meines Sekundanten, um mich allein Ihre stets willkommene Gesellschaft genießen zu lassen.“

„Dank für diese schmerzliche Anwesenheit, doch hatte ich noch einen besonderen Grund, früh bei Ihnen zu erscheinen, eben um Sie unter vier Augen sprechen zu können.“

„Sie machen mich neugierig, Herr Herzog.“

„Ich weiß, wer Ihr Sekundant ist.“

„Ich konnte auch sicher keinen besseren finden als Reginald Wilkes.“

„Der Meinung bin ich auch; ich selbst habe den wackeren Burken sehr gern, und ich bin seit

Börsen-Bericht.

Stettin, 30. Dezember. Wetter: veränderlich. Temp. + 7° R. Barom. 27° 11". Wind W.

Weizen wenig verändert, per 1000 Kgr. loco gelb 160—175, weiß 168—176, geringer 140—157 bez., per Dezember 175 nom., per April-Mai 180—179,5—180 bez., per Mai-Juni 182 bez., per Juni-Juli 184 bez., Roggen Dezember höher, sonst wenig verändert, per 1000 Kgr. loco gelb 125—132, geringer 116—123 bez., per Dezember 133,5—142 bez., gelber Roggen 142 bez., per April-Mai 133,5—142 bez., per Mai-Juni 134 bez., per Juni-Juli 135 bez.

Gerste wenig verändert, per 1000 Kgr. loco gelb 113—118, geringer 98—106, feine 126—146 bez., Hafer still, per 1000 Kgr. loco gelb 109—117 bez., Winterweizen still, per 1000 Kgr. loco gelb 128 bez., per April-Mai 128 bez., per September-Oktober 127 bez.

Rübsen unverändert, per 100 Kgr. loco ohne Faß bei St. Pölz 65 Pf., per Dezember 64 Pf., per April-Mai 65 Pf., per September-Oktober 60,5 Pf.

Spiritus wenig verändert, per 1000 Liter % loco 50,2 per Dezember 50,9—50,7 bez., per April-Mai 53—52,9 bez., Pf. u. Gd., per Mai-Juni 53,5 bez., Pf. u. Gd., per Juni-Juli 54,2 Pf. u. Gd., per Juli-August 55 bez.

Petroleum per 50 Kgr. loco 8,4 fr. bez.

Sandmarkt. Weizen 160—175, Roggen 128—133, Gerste 100—113, Hafer 115—125, Erbsen 150—170, Kartoffeln 45—54, Heu 1,5—2,5, Stroh 12—15.

Für Zahnleidende

empfehlen sein Atelier zum Einsetzen künstlicher Zähne, Plomben, Befestigung von Zahnstücken*) zu billigen Preisen.

Georg Zeppernick, Zahnkünstler, Frauenstr. 42

*) Unentgeltlich Morg. v. 8—9 Uhr unentgeltlich

Rechtsanwalt Dr. Ole Jensen,

St. Kunthestraße 55, Kopenhagen K., übernimmt Konzeptionen und andere juristische Geschäfte in Kopenhagen und ganz Dänemark. (N. 8318.)

L'Interprete,

französisches Journal für Deutsche, The Interpreter, englisches Journal für Deutsche, L'Interprete, italienisches Journal für Deutsche, mit erläuternden Anmerkungen, alphabetisches Vocabulaire u. Aussprachebezeichnungen.

Herausgegeben von EMIL SOMMER. Wirksamste Hilfsmittel bei Erlernen obiger 3 Sprachen, namentlich für das Selbststudium; zugleich vorzüglichste, schon mit den bescheidensten Kenntnissen verwendbare franz., engl. u. ital. Lectüre. Wöchentlich 1 Nummer. Inhalt der 3 Blätter verschied. Quartalpreis jedes ders. (Post, Buchh. od. direct) nur 2 Mk. (14. 20. ö. W., 3 frs.), auch in Briefen einsendbar.

Probenummern gratis. Edenkoben (Pfalz). Die Direction.

Kölner Dombaulotterie

11/13. Jan. 83. Geldgem. 75,000 Mark zc. baar ohne Abzug.

Nur Originallosse verleiht incl. franko Zusendung anst. Gewinnliste à Mark 3,50

Der Hauptkollektur A. J. Pottgiesser, Köln. Ullmer Lotterie (Zieh. 16 Jan.) à 3 Mk. Liste 20 Pf.

Jeder Bettleibige

findet ohne eigentliche Kur, Badereise und Berufsförderung durch unser weltbekanntes erfolgreiches Verfahren zur Auflösung des Fettes (Abnahme 15 bis 42 Pfd.) möglichst rasche und vollständig gefahrlose Beseitigung.

J. Mensler-Maubach, Aufstalts-Direktor in Baden-Baden. Prospekt gratis und franko.

Preiskg Lieferungen à Eine Mark.

Schönster Bilder-Atlas der Kunstgeschichte.

Denkmäler der Kunst.

Complet 30 Mark.

Klassiker-Ausgabe.

Im Verlage von Paul Neff in Stuttgart erscheint soeben:

Die vierte Auflage des grossen Bilder-Atlasses der Kunstgeschichte.

Denkmäler der Kunst.

Zur Uebersicht ihres Entwicklungsganges von den ersten künstlerischen Versuchen bis zu den Standpunkten der Gegenwart.

Bearb. von Prof. Dr. W. Lübke und Prof. Dr. Carl v. Lützow.

103 Tafeln guter Folio nebst 30 Bogen Text in Lex. 8°.

Ca. 2000 Darstellungen der Architektur, Sculptur und Malerei.

Klassiker-Ausgabe.

Vollständig in 30 Lieferg. à nur M. 1. = 60 Kr. ö. W.

Die Verlagsbuchhandlung ladet zu recht zahlreicher Subscription ergebenst ein mit dem Bemerken, dass die erste Lieferung in jeder Buchhandlung zur Einsicht vorliegt. Aus der ersten Lieferung, sowie aus dem derselben beigelegten Inhaltsverzeichnis wird sich Jedermann von der sorgfältigen Ausstattung, von dem Reichtum des gebotenen Kunstschatzes und von der in jeder Beziehung ausser Frage stehenden Preiswürdigkeit des Werkes überzeugen können.

Nach Erscheinen der letzten Lieferung tritt für das complete Werk ein erhöhter Ladenpreis ein!

Verlag von PAUL NEFF in Stuttgart.

Die Nutzlosigkeit der Thier-Vivisection.

als wissenschaftliche Forschungsmethode von Lawson Tait, F. R. C. S. — Dresden 1883. — In beziehen durch alle Buchhandlungen Preis 25 S. Die landläufige Phrase von dem Nutzen und der Unentbehrlichkeit der Vivisection wird in dieser Schrift von einem der anerkanntesten englischen Mediziner, dem berühmten Lawson Tait, in klarer und überzeugender Weise widerlegt. L. T. beweist scharf und historisch, daß die Vivisection eine durchaus unwissenschaftliche, trügerische und irreleitende Forschungsmethode ist, die den Fortschritt der Wissenschaft immer nur behindert und fortwährend falsche Krankheitsbehandlung verurteilt hat. Er schließt damit, daß im Interesse des Fortschrittes der Wissenschaft diese veraltete, fehlerhafte Methode verboten werden sollte.

Verlag von E. A. Seemann in Leipzig.

KUNSTHISTORISCHER BILDERBOGEN.

1. Hauptwerk. 246 Tafeln Kl. Folio mit 2016 Holzschn. Preis 20 Mk. 50 Pf.; gebunden in 2 Bände 27 Mk. 50 Pf. — Hierzu: Textbuch (Die Kunst des Alterthums, des Mittelalters und der Neuzeit) von Prof. Dr. Anton Springer. 2. Aufl. 1881. Br. 3 Mk.; geb. 4 Mk.

2. Erstes Supplement. 72 Tafeln Kl.-Folio mit 420 Holzschnitten: Die Kunst des 19. Jahrhunderts mit Textbuch von Anton Springer. Br. 7 Mk.; geb. 10 Mk. 60 Pf.

3. Zweites Supplement. 60 Tafeln mit Holzschnitten nebst 5 Tafeln in Farbendruck zur Veranschaulichung der antiken Polychromie. Mit Erläuterungen. Br. 8 Mk.; geb. 10 Mk. 60 Pf.

herausgegeben von A. Woltmann und K. Weermann. — Band I. Die Malerei des Alterthums und des Mittelalters. Mit 140 Illustrationen. Br. 13 Mk. 50 Pf.; geb. 15 Mk. 50 Pf.; in Halbfranz 16 Mk. 50 Pf. — Band II. Die Malerei der Renaissance. Mit 290 Illustrationen. Br. 22 Mk. 50 Pf.; geb. 25 Mk.; in Halbfranz 26 Mk.

GESCHICHTE DER MALEREI

Verloosung

3. Besten des Grabow'er Kirchban's.

Genehmigt vom Königl. Oberpräsidium.

Hauptgewinn:

Ein Pianino im Werthe v. 900 Mk.,

angekauft bei dem Kommissionsrath Herrn Wolkenhauer in Ste. tin.

Ferner:

Nähmaschinen, Herren- u. Damen-Ähren, Regalaturen, Teppiche, Tisch- u. Gänge-Lampen, Aupeln,

sowie Gebrauchs- u. Zuggegenstände verschiedener art.

Loose à 50 S. sind zu haben in Stettin bei den Herren: Rob. Th. Schröder, Kasselow, Frauenstr. 9, Th. von der Rahmer, Hofmarktstr. 17, D. Brandner, gr. Domstr. 8—9, Franz Wittenbagen, Breitestr. 7, Katter, Hofmarkt 11, Simon, 11. Domstr. 21, Grunwald & Road, Königstr. 1, R. Öring, Schulzenstr. 2, Ferdinand Winkuth, Breitestr. 8, A. Bannach, Lindenstraße 3b, C. Stöckel Nachfolger, große Bahndamm 53; Aug. Höpfner, 11. Oberstr. 20, in Grünhof: C. Bannach, Heinrichstr. 11; in Westend: Seiffinghaus, Alleestr. 84; in Pommerensdorf: Restaurateur Teßloff, Hellmuth Schmidt, Pommerensstr. 11; in Grabow a. D.: Buchbinder Heydemann, R. Kufahn, Leifner, Gießereistr. 32, D. Korth, Schulstr. 2, Lindenau, Burgstr. 1, Buchdruckereibesitzer Leuz, Lindenstr. 4, Schulz, Gießerei-Straße 9.

Für Wiederverkäufer!

Abziehbilder-Album

a Duzend 80 Pf.,

Mal- u. Zeichnen-Mappe

mit 6 Tischen, Pinsel, Vorlage und

Kolorirbildern a Duzend 85 Pf.,

reizendes Unterhaltungsspiel,

empfiehlt

R. Grassmann,

Stettin, Kirchplatz 3.

Wilhelmsbad

im Schweizerhof,

neben der Börse, am neuen Markt,

empfiehlt seine Warmbäder zu jeder Tageszeit bei billigen Preisen in gut geheizten Räumen. Erfolgreich wirkende russische, sowie römische Bäder gegen Rheumatismus. Dieselben für Damen alle Vorwittage außer Mittwoch und Sonntabend. Die übrige Zeit für Herren.

Bunte reißelbende Perzentaschentücher (Zoulsards) à Mk. 2,25 — 75 cm. groß, — à Mk. 3 — 85 cm. gr., — à Mk. 3,85 Extra — 85 cm. gr., — sowie echt indische (direkt importirt), etwas vorzügliches im Gebrauch à Mk. 4,65 — 90 cm. gr. und echt indische Große à Mk. 6 — 90 cm. gr. — verleihe ich bei Abnahme von mindestens 1/2 Duz. an Jedermann portofrei in's Haus; selbst bei einem Auftrage auf mehrere Duzend tritt keine Preisermäßigung ein; obige Notirungen sind Gross-Preise. Nicht konventionsnehmende ich jederzeit zurück. Ein Brief nach der Schweiz kostet 20 Pf. Porto — Seidenstoff-Fabrik-Depot von G. Henneberg (Königl. Hoflieferant) in Zürich.

